

GIORNO & NOTTE

STORIE DI MAREMMA

Adolfo Denci e la fotografia Passione spezzata dalla guerra

SETTANTAQUATTRO anni fa, sotto il bombardamento di Pitigliano perdeva la vita, tra gli altri, un fotografo della nostra terra: Adolfo Denci. Primo di cinque fratelli, Lorenzo Adolfo nasce nella città del tufo lo stesso giorno del 1881 da Giovanni ed Emilia Belli. A ventiquattro anni vince come fotografo la medaglia d'oro all'Esposizione Universale di Berlino. Il prestigioso successo gli dà la carica per dedicarsi in maniera professionale alla ricerca di immagini da immortalare. Nel 1911 gira le valli del Fiora e dell'Albegna per fornire al divulgatore Carlo Alberto Nicolosi trentacinque scatti che saranno pubblicati nel volume «La montagna Maremmana», edito dall'Istituto d'Arti Grafiche di Bergamo. Al tempo stesso conquista la stima di intellettuali locali, come Evandro Baldini e Gian Ugo Boscaglia, con cui collaborerà. Nel frattempo sposa la concittadina Ester Orlandi, da cui avrà la figlia Annunziata. Rimasto tuttora vedovo molto presto, nel 1912 convola a nuove nozze con l'ostetrica Giuseppina Mangiò, che rimarrà al suo fianco tutta la vita. Nella mansarda della casa ereditata dalla prima moglie, al numero dieci di vicolo Venezia di Pitigliano, Adolfo allestisce uno studio fotografico che conosce presto il successo. Gli strumenti tecnici e la competenza acquisita, gli consentono di compiere un'operazione culturale destinata a durare nel tempo e a costituire un documento prezioso. Denci trova ispirazione ovunque: feste istituzionali, vita agreste, vicoli e cantine, frantoi e stalle. Poi, sul finire della seconda guerra mondiale, il 17 giugno 1944 un ennesimo bombardamento colpisce alcuni edifici di Pitigliano. Tra le vittime c'è anche Adolfo, nel giorno del suo sessantatreesimo compleanno. Con lui se ne va una passione artistica che avrebbe potuto immortalare ancor più la nostra terra.

Rossano Marzocchi

Argentario



«Pop Corn», il festival del corto In giuria anche Haber e Capitani

Storie di attualità, amori proibiti e il fascino dei sogni irrealizzabili: sono alcuni dei temi al centro della seconda edizione del Pop Corn - Festival del corto, ideato da Francesca Castriconi, che si terrà dal 27 al 29 luglio al piazzale dei Rioni a Porto Santo Stefano. Ventuno i titoli in concorso. A valutare i film candidati al festival, una giuria di esperti del settore cinematografico tra cui l'attore Alessandro Haber e il regista Alessandro Capitani (nella foto).

SCANSANO DUE ATTI UNICI DI STEFANO BENNI

Dal Teatro Studio al teatro Castagnoli Ragazzi sul palco

IN SCENA al teatro Castagnoli di Scansano, oggi alle 18, il saggio del corso per bambini e ragazzi che è stato tenuto dalla compagnia Teatro Studio di Grosseto. Il gruppo misto di bambini e adolescenti, molti dei quali sono ormai insieme da cinque anni, ha portato avanti con grande talento, freschezza e motivazione anche questo anno di laboratorio.

«La scoperta di sé, delle proprie potenzialità espressive e comunicative, il gioco drammatico, la relazione con l'altro, l'occasione di stare insieme in modo diverso, crescendo nell'impegno ma anche nell'allegria, sviluppando il senso critico e al tempo stesso imparando a non giudicare - spiega Daniela Marretti del Teatro Studio - ci sembrano alcuni dei punti chiave del laboratorio teatrale e possiamo dire che questi bambini e questi ragazzi li hanno messi tutti a segno. Adesso è il momento dello spettacolo, della relazione col pubblico, con l'edificio teatro, il Castagnoli, messo cordialmente a disposizione dal Comune di Scansano, è il momento dell'esposizione a cui i ragazzi e i bambini arrivano con slancio e leggerezza».

I lavori che verranno presentati sono due atti unici, tratti da due lavori di Stefano Benni, due testi ironici e corrosivi, che daranno l'occasione di riflettere su alcune aberrazioni del comportamento umano. «Papà in Tv», denuncia



l'iperbolica importanza che la nostra società conferisce al mezzo televisivo e la distorsione voyeristica verso cui la televisione e altri mezzi ci hanno incanalati, forse irrimediabilmente. «La Topastra» è un invito a comprendere che nessuna guerra tra poveri potrà mai portare a qualcosa di buono e che prima di additare gli altri, faremmo bene ad analizzare i nostri comportamenti, imparando a comprendere le problematiche altrui e ad accogliere la diversità. Interpreti: Irene Antonelli, Riccardo Brogelli, Vittoria Bianchi, Sofia Bambi, Rebecca Beladelli, Julia Culotta, Giacomo Bindi, Chiara Cacciari, Gabriele Picchi, Sofia Cerrato Ramas, Lilia Franci, Maria Caterina Riitano, Gabriele Pizzi, Matilde Rapisarda, Giacomo Scarabelli, Adele Serino, Mia Paganucci, Daniele Funaioli, Lisa Malpassi, Sofia Marianelli. Adattamento e regia di Daniela Marretti; insegnanti Enrica Pistolesi e Valeria Petri. Ingresso libero.

LA NAZIONE

fondata nel 1859

Direttore responsabile
Francesco Carrasi

Vice direttore **Laura Pacciani**

Caporedattore centrale
Luigi Caroppo
Caporedattore province
Alessandro Antico

Redazione di Grosseto
via Rattazzi 20
Telefono **0564-422.111**
Fax **0564-417.362**

Caposervizio: **Luca Mantiglioni**
luca.mantiglioni@lanazione.net
In redazione:

Alberto Celata (vice)
Cristina Rufini
cronaca.grosseto@lanazione.net

Publicità **SPEED**
presso **La Nazione**
via Rattazzi 20 - Grosseto
Telefono 0564-222.75
Fax 0564-42.03

Editore **Potigrafici Editoriale Spa**
Sito internet www.lanazione.it

In breve

La Pulledraia Fattoria degli animali e i butteri

Alberese

LA FATTORIA degli animali da visitare, spettacolo dei butteri e cena con prodotti tipici maremmani. E' questa l'iniziativa dell'agriturismo «La Pulledraia» di Alberese (via del Molinaccio 10) ogni domenica e ogni mercoledì con inizio alle 18.30. La fattoria degli animali, però, è comunque visitabile tutti i giorni. Per maggiori informazioni è possibile telefonare al 338 - 8715486 oppure 342 - 7225657.

Rocca di Montemassi Aperitivo, libro e cinema all'aperto

Roccastrada

LA TENUTA Rocca di Montemassi, in località Pian del Bichi, organizza tre serate evento, durante le quali assaporare i vini e le specialità del territorio e godere del cinema all'aperto. Si inizia giovedì 21 giugno. Dalle 19 aperitivo e alle 21 presentazione del libro «A cena con Babette» di Giovanni Pellicci e Lorenzo Bianciardi. Alle 21.30 proiezione del film «Amore, cucina e curry» di Lasse Hallström. Informazioni allo 0564.579700.



Il «Duo Diamanti» per «Rosae Maris»

Castiglione della Pescaia

IL FESTIVAL Teatro nel bicchiere sabato 23 giugno a Castiglione affiancherà la manifestazione Rosae Maris, inno ai vini rosati. Una giornata dedicata alla scoperta del rosé, vino estivo e vacanziero, in cui 25 aziende presentano la nuova annata. L'appuntamento è in piazza Solti dalle 19 alle 23. Il Duo Diamanti, la voce di Marta Cataldi e Jacopo Sgarzi al basso, accompagnerà le degustazioni.

Visita guidata al borgo medievale con «Le Orme»

Capalbio

LE GUIDE Le Orme propongono per martedì alle 17 una visita guidata a Capalbio. Ritrovo in piazza Giordano. La durata della visita è di circa due ore. L'organizzazione è curata in collaborazione con il Comune di Capalbio. La visita è gratuita (esclusi gli ingressi a pagamento). Per prenotazioni: Le Orme - Guide della Maremma Toscana, 0564 416276, 346 6524411.