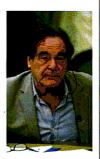


AL LAGO FILM FEST 127 FILM IN CONCORSO

127 film provenienti da 44 Paesi, tra i quali 8 anteprime mondiali, 6 internazionali e 79 nazionali, saranno in concorso in 9 sezioni. Dal 23 luglio al 1º agosto 2021, nel Lago Film Fest, il festival di cinema indipendente e creatività espansa che riunisce in un'unica manifestazione cinema, arte, musica e ambiente nel borgo storico di Revine Lago, nel cuore della nuova area UNESCO Colline del Prosecco di Conegliano e Valdobbiadene. «Una proposta culturale e cinematografica unica nel suo genere − sottolineano gli organizzatori - e modello di riferimento in Italia e in Europa, che in 17 anni, grazie alla combinazione di contenuti di altissimo profilo artistico con un'esperienza di fruizione unica, trasforma un piccolo borgo medievale in una cittadella del cinema indipendente, in grado di attrarre oltre 15.000 spettatori ogni anno». ■

L'ISCHIA FILM FESTIVAL CON OLIVER STONE



Oliver Stone, uno tra i registi che più hanno segnato gli ultimi 40 anni di cinema, Alexander Sokurov, Leone d'oro a Venezia con Faust nel 2011 e Allan Starski, scenografo premio Oscar per Schindler's List, saranno tra gli ospiti della XIXesima edizione dell'Ischia Film Festival, dal 26 giugno al 3 luglio al Castello Aragonese di Ischia, diretta da Michelangelo Messina. Stone, vincitore di tre Oscar e quattro Golden Globe, riceverà il Premio alla carriera mercoledì 30 giugno, incontrando il pubblico alla cattedrale dell'Assunta per poi lasciare spazio alla proiezione del suo Ogni maledetta domenica (1999). La selezione 2021 dell'Ischia Film Festival conta 96 opere tra finzione e documentario, di cui 48 in concorso e 48 fuori concorso, provenienti da 42 Paesi.



CINEMA A Tavolara

Dopo le anteprime di giugno in varie località della Sardegna, il festival prosegue il 16 luglio a Porto San Paolo e il 17 e 18 a Tavolara, con la conduzione delle serate affidata a Geppi Cucciari. Il pubblico, come lo scorso anno sarà contingentato e distanziato nel rispetto della normativa anti-Covid.

Tutti gli eventi col pubblico si svolgeranno con ingresso a pagamento di 2 euro più prevendita; i biglietti saranno acquistabili online sul sito del cinema teatro Olbia: www.cinemaolbia.it. L'intero incasso, come lo scorso anno, verrà devoluto in beneficienza.

SICILIAMBIENTE A SAN VITO LO CAPO

Lo sviluppo sostenibile, la biodiversità e diritti umani saranno al centro della 13° edizione di SiciliAmbiente Film Festival, dal 18 al 24 luglio a San Vito Lo Capo, diretto da Antonio Bellia, con la direzione organizzativa di Sheila Melosu. Quattro le sezioni competitive: un Concorso internazionale documentari; un Concorso internazionale lungometraggi di finzione, un Concorso internazionale cortometraggi (di finzione e documentari) e un Concorso internazionale dedicato all'animazione. Anche quest'anno, oltre ai premi per ogni sezione competitiva, offerti da Arpa Sicilia, saranno assegnati il Premio AAMOD, il Premio "Diritti Umani" conferito da Amnesty International Italia e il Premio "Ambiente" conferito da Greenpeace Italia. Tra gli ospiti di questa edizione ci sarà il musicista Roy Paci talentuoso e versatile testimonial della campagna di Amnesty International Italia e da sempre fermo sostenitore delle battaglie per i diritti umani.

ALL'ARGENTARIO IL POP CORN FESTIVAL DEL CORTO

21 titoli in concorso, tra gli oltre tremila iscritti, con il fil rouge di Libertà: forme e colori dell'essere umani, saranno in gara nel Pop Corn Festival del Corto, in programma dal 23 al 25 luglio nella Piazza di Porto Santo Stefano (Gr). Due le sezioni: Corti d'autore, rivolta ai professionisti del settore, e Corti emergenti, per i videomaker esordienti. Tra i corti in concorso, Anne di Stefano Malchiodi e Domenico Croce, vincitore del David di Donatello 2021 come Miglior Cortometraggio, El Sentido del Cacao di Alberto Utrera, vincitore di 47 premi internazionali, GasStation della giovane Olga Torrico, a cui è andato il Premio SIC@SIC a Venezia 2020, I am afraid to forget your face del regista egiziano Sameh Alaa, vincitore della Palma d'oro al Festival di Cannes 2020 e Il Gioco, di Alessandro Haber, nominato ai David 2021. In giuria l'attrice Euridice Axen e Federico Moccia. Tra i premi, quello istituito da Raffaella Carrà, del valore di 4.000 euro, per il cortometraggio con l'idea più originale.

96 | CIAK