

Benvenuti nel panico. Ma rosa

Alle Ferriere l'attore con il suo solito humor porta in scena il racconto dei 59 giorni di lockdown

FOLLONICA

Cinquantanove giorni di lockdown, 59 pagine di diario di un autore/attore che, privato del suo naturale habitat, il palcoscenico, esce dalla sua proverbiale ritrosia per raccontarsi con disarmante sincerità. Sogni e bisogni, ricordi e crudeltà, fantasie e humor di Alessandro Benvenuti, che lunedì (alle 21.30) porterà lo spettacolo «Panico ma rosa» sul palco del Teatro Le Ferriere di Follonica. Alla serata si può accedere gratuitamente previa prenotazione obbligatoria sul sito www.adarte.18tickets.it.

«Panico ma rosa» è un viaggio nella mente di un comico che nel cercare un nuovo senso della vita per non impazzire, reinventa il passato di chierichetto, stabilisce inediti e proficui rapporti con tortore, passerotti, merli, cornacchie, piccioni e gabbiani. Mescola sogni e aneddoti. Progetta linguaggi comico barocchi.

Decide di rinascere a nuova vita digerendo il suo passato e i fantasmi che lo hanno abitato con la spudoratezza che solo gli adulti che si stufano di essere tali possono vantare. E attraverso questa comica forza eversiva sperare, per una volta ancora, di tornare bambino, anzi, bambi-



naccio, prima di tacere per sempre nel naturale Finale di Partita che pazientemente attende in un punto imprecisato del Fato tutti gli esseri umani.

Inserita nel cartellone di «Giorni felici» la serata è proposta nell'ambito della rassegna «Ri-

prendiamoci la scena» promossa da Cesvot che associa 34 enti regionali, fornendo servizi di consulenza, formazione, promozione, comunicazione, documentazione e logistica: 11 appuntamenti itineranti, uno per ciascuna delegazione territoriale di Cesvot.

RASSEGNA

Alessandro Haber al Pop Corn Festival

Seconda giornata con la proiezione dei corti. Ecco il programma

MONTE ARGENTARIO

Seduti al tavolo di una cucina un uomo e una bambina. Non sappiamo chi siano né perché siano lì: i toni leggeri della conversazione si trasformano via via in qualcosa di diverso, quando la bambina parlando di uno strano «gioco della felicità», giunge ad una rivelazione scioccante. È la trama de «Il gioco», cortometraggio di Alessandro Haber, che ne firma la regia, che oggi sarà al centro della seconda giornata del Pop Corn Festival del Corto a Porto S.Stefano.

La serata si aprirà alle 21 con «Inverno» di Giulio Mastromauro, a seguire, «Dolápo is Fine» di Ethosheia Hylton, e il vincitore della Palma d'oro al Festival di Cannes 2020 «I am afraid to forget your face» del regista egiziano Sameh Alaa. Poi «Lo Efi mero» di Jorge Muriel e «Intolerance» di Giuliano Giacomelli; «Fighting souls» di Stratos Cotugno e «L'Ultima Habanera» di Carlo Licheri.

ALBINIA

«Eureca» alla Parrina Libri e concerto

Due fine settimana di appuntamenti, tra musica e libri, alla Fattoria La Parrina, per il programma di «Eureca: idee per l'Italia e l'Europa». Organizzata in collaborazione con la Libreria Bastogi di Orbetello, la manifestazione si inserisce nel programma di iniziative ospitate nella cornice dell'azienda agricola.

Si comincia oggi alle 19, con la presentazione del libro del direttore del TG2 Gennaro Sangiuliano 'Reagan. Il presidente che cambiò la politica americana'. Doppio appuntamento domani con la presentazione del libro di Luca Palamara 'Il sistema. Potere, politica, affari. Storia segreta della magistratura italiana' alle 19, e dopo, alle 21, il concerto della soprano Isabel Lombana Marinio accompagnata al piano da Gioele Andreolli.

Il «San Rocco» inizia con l'omaggio a Zomba

Agli Industri concerto di Mario Brunello. Al Comix Cafè arriva la fumettista Mirka Andolfo

GROSSETO

Il «san Rocco Festival» a **Marina di Grosseto** prende il via oggi alle 18.30 al bagno *La Gondoledda* con l'inaugurazione della mostra «Ai naviganti», dodici dipinti a olio e acrilico su tela di Armando Orfeo destinati al calendario 2022, che sarà messo in vendita per destinare fondi al reparto di Pediatria dell'ospedale di Grosseto. Il brindisi inaugurale sarà allietato dalle note dei Musica da Ripostiglio (**nella foto**), un piccolo anticipo della prima serata di spettacolo, alle 21.30 sul palco del Forte San Rocco: una carrellata swing di musiche dagli anni '30 agli anni '50 dedicate a Fosco Marchetti, il mitico Zomba che incantava



con la sua orchestra le serate della Rotonda, a dieci anni dalla scomparsa.

A **Grosseto**, invece, terzo appuntamento della Stagione teatrale organizzata dal Comune in collaborazione con la Fondazione Toscana Spettacolo. Al teatro degli Industri (alle 21) concer-

to di Mario Brunello, uno dei più affascinanti, completi e ricercati artisti della sua generazione. Il biglietto costa 10 euro: è consigliato prenotare l'ingresso (331 7646562). Solista, direttore, musicista da camera e di recente pioniere di nuove sonorità con il suo violoncello piccolo, Mario Brunello è stato il primo europeo a vincere il concorso Čaikovskij a Mosca nel 1986.

Al Comix Cafè, invece, dalle 16 (ingresso libero) sarà ospite una delle più note ed eclettiche fumettiste italiane: Mirka Andolfo. Mirka Andolfo, classe 1989, dopo gli studi all'Accademia di Comics di Napoli e di Torino e gli esordi con collaborazioni importanti con - tra gli altri - Geronimo Stilton e la Walt Disney Company, ha sviluppato progetti personali (Contronatura e Mercy, editi da Panini Comics) e collaborazioni con case editrici d'oltreoceano come Dc Comics per la quale disegna, tra gli altri, Wonder Woman e Harley Quinn.

Alice nella Rocca Pisana «Inganni d'amore» nella pieve di S.Martino

La cantante interpreta i brani di Battiato. A «MusicAntica» i capolavori del Seicento

GROSSETO

Prende il via la rassegna musicale estiva Castello d'autore a **Scarolino**, nella rocca Pisana. Oggi alle 21.30 la cantante Alice, resa nota al grande pubblico grazie alla canzone scritta da Battiato, *Per Elisa*, canterà la memoria e i successi del cantautore recentemente scomparso, suo mentore e autore di numerosi brani cantati dall'artista. La rassegna è resa possibile grazie alla collaborazione del Comune di Scarolino con Ad Arte Spettacoli, sostenuta da Nuova Solmine.

«Gli inganni d'Amore», protago-

nisti a **Magliano** del secondo concerto della rassegna *MusicaAnticaMagliano*. Per proseguire il percorso nella musica antica, iniziato lo scorso sabato con un concerto a tema dantesco con musica medievale, saranno «le stelle» a guidarci: così come Dante, infatti, chiude ognuna delle tre Cantiche del «poema sacro» con la parola «stelle», allo stesso modo Orfeo, secondo un mito antichissimo, in compagnia della sua cetra decide di intraprendere anch'egli un percorso ultraterreno, questa volta «profano», con lo scopo di riportare a riveder le stelle la sua amata Euridice grazie al potente quanto misterioso incanto della musica. Questa serata, dal titolo «Gli inganni d'Amore» e dedicata a capolavori del primo Seicento italiano, sarà affidata alla soprano Elisa Cenni e alla cembalista Patrizia Varone. Appuntamento alle 21.30 alla Pieve di San Martino. Ingresso gratuito, ma posti limitati. Consigliata la prenotazione telefonando al numero 349-5241324.